



## 株式会社ウラタ薬局

薬剤師

professional NO.162

# 小さなことから コツコツと

## 株式会社ウラタ薬局

住所 関市鉄物師屋3-2-7

URL <http://urata-no-genkimura.com/>

勤務時間 9:00~19:00

休日 日曜日、木曜日の午後、土曜日の午後

### なるためには

- 必要資格 / 薬剤師免許
- 主な進路 / 大学の薬学部で6年間の薬剤師養成課程を修了し、薬剤師国家試験に合格する必要があります。その後申請をすることで、薬剤師免許を得ることができます。

### —学生時代

「高校生活について教えてください。何か特別なことをしたわけではありませんが、毎日楽しく生活しています」という印象があります。球技大会の前に猛練習したり、政治好きな友人から教説を聞いたり、パソコン好きな友人が機械を組み立てている様子を見学したり…と、目の前にある興味深いことに関心を注いでいましたね。大人に近づきながらも将来を決めていないという高校時代はやはり特別で、社会に出てから当時の友人と会うたびに、お互いに独特な懐かしさを覚えます。

家業を継ぐことを決めていたので、薬剤師になるために北陸大学薬学部へ進みました。実験が忙しく、夜の9時や10時まで学内に残つてることもよくありました。はじめの一歩も暮らしやアルバイトも楽しみましたよ。飲食店や学習塾、薬局などで働いたことはとてもいい経験で、生涯付き合ふような友人もできました。ただ、国家試験の前にはさすがに勉強漬けでした。本を読んでいても薬品名を見ると構造式を思い浮かべてしまうほど常に試験勉強のことを考えていたことなど、今となってはいい思い出です。

### —大学時代に学んだことは?

ただ、当時の経験があるからこそ、今ではたいていのことを受け止められる度量がつきました。

私たちには、なんでも気軽に相談できる薬局として、皆様の「病気になりにくい体づくり」のお手伝いをしたいと思っています。具体的な仕事内容は、会社全体としてのサービスの方向性を考えたり、また、商品出しや薬の調合など店舗の運営に関する仕事を行っています。また、健康についての講演をさせていただくこともあります。

—仕事内容を教えてください。



とき、痛み止めの薬をずっと飲んでいらした方が薬がいらなくなつたときなど、健康になつた方を見ることがなによりのやりがいです。

### —なるためには

薬剤師養成課程のある大学で学び、薬剤師国家試験に合格する必要があります。高校生のみなさんに伝えたいことは、焦ることなく、学生時代に自分としっかりと向き合ってほしいということ。がむしゃらに勉強するのは、向いていることが見つかってからでもいいと思いますよ。

—お忙しいところ、ありがとうございます。

—学生時代に学んだことは?

はい。医学の進歩は目覚ましいので、勉強が終わることはあります。また、私たちはさまざまなお悩みに漢方をお勧めしています。

—毎日勉強もされるのですか?

はい。医学の進歩は目覚ましいので、勉強が終わることはあります。また、私たちはさまざまなお悩みに漢方をお勧めしています。

浦田 悠宇さん

昭和58年生まれ 北陸大学薬学部卒業

・出身高校 岐阜県立関高等学校

19歳

薬剤師になるために大学へ入学。薬学に関する猛勉強をはじめる。

27歳

厳しい修行を経て、家業を継ぐために岐阜へ戻る。

35歳

日々新しい情報を取り入れ、お客様の健康をサポートする日々。健康や漢方に関する講演にも力を入れる。







## 山川醸造株式会社

広報・総務経理担当

professional NO.164

明確なイメージを持って、何事にもとりくむ。

## 山川醸造株式会社

住所 岐阜市长良葵町1-9

URL <http://tamariya.com/>

勤務時間 8:00~18:00

休日 日曜日、祝日、第2・第4土曜日

### なるためには

- 必要資格 / 特になし。
- 主な進路 / 特に決まった進路はありませんが、学生時代に蓄積した行事運営の経験や数学の勉強などを、広報物の制作や経理上の数字管理などで役立てることができます。

――**学生時代**  
「高校生活について教えてください。」  
高校時代の思い出は、塾の自習室で友だちと一緒に勉強していたことです。自宅よりも自習室の方が勉強がはかどったということも、もちろんあるのですが、自習室で友だちと一緒にいるという環境が大好きでした。将来は家業を継ぐことを決めていたため、進路を考えたときの学部は、経済学部または、醸造学部に限られていきました。醸造学部にも惹かれたのですが、いまいち学ぶ内容がイメージできず、経済学部を選びました。

### ――**大学時代に学んだことは?**

自宅から通えることもあり、名古屋市立大学経済学部へ進学しました。大学祭の実行委員を1年生から3年生まで務めたことがとてもいい思い出です。私の担当は音楽ライブの運営でした。学祭のキャバや雰囲気についたバンドを選定・声がけし、当日のご案内などをする役割です。自身、音楽を聞くことが趣味なので、気になるバンドに声かけをしさらには生で音楽を聴けることに大興奮していました。ライブ運営以外でも、看板やPOP制作のために夜遅くまで仲間と学校に残つていた時間も楽しかったですね。

### ――**仕事について**

ほかの企業で実務経験を積んでから家業を手伝おうと思い、卒業後は東京にある食品関係の商社に就職しました。3年9ヶ月働いた後、今年の1月に戻ってきたところです。

――**やりがい**  
お客様から、「おたくの醤油じゃないと味が決まらないんだよ」という

――**仕事内容を教えてください。**  
「人事内容を教えてください。」  
弊社では、古くから伝わる伝統的な製法で、美濃の「豆味噌」と「たまり醤油」を醸造しています。私の具体的な仕事内容としては、店舗での販売接客、そしてSNSやホームページを活用した広報を行っています。それ以外にも在庫や売上のデータ整理などもします。

――**1年2回の学園祭解放イベントも、広報の担当をされているのですか?**

はい。インターネットを活用した広報のほか、ポスター・チラシも制作しました。あのイベント自体は今年で10年目になります。よりみなさんにお知りいただけるよう工夫し、長く続けていきたいです。

――**心がけていることは?**

前職の上司が教えてくれたことなのですが、ゴールを明確にイメージしてからはじめるようにしています。しっかりとイメージすることで、必要な段取りなども自然と見えてくると実感しています。

――**なるためには**  
高校生のみなさんには、目の前のこと力抜かず向き合うことをおすすめします。社会に出たらなんでも活用できるからです。私自身、英語や数学などの知識、また、学祭準備の経験などが、思いがけない場面で役に立っています。

――**なるためには**  
お言葉をいただいたときには、本当に嬉しかったです。ここで生まれ育ててもうつた自分は、責任をもつてこのお店を続けていかなくてはいけないと感じました。



## やまかわ かなこ 山川 華奈子さん

平成3年生まれ 名古屋市立大学経済学部卒業

・出身高校 岐阜県立岐阜北高等学校

22歳

↓  
26歳

↓  
27歳

卒業年

食品商社へ就職。原料など、物の流れの仕組みについて実務を通して習得する。

家業を手伝うために岐阜に戻る。

生まれ育った環境への愛情を胸に、伝統の味をいつまでも失ないでいくよう幅広い仕事内容に奮闘する日々。





## 社会福祉法人 中部学院福祉会 常磐保育園

保育士

professional NO.165

みんなちがってみんないい ゆめゆめ..  
～世界にいただけの花❀❀～

## 社会福祉法人 中部学院福祉会 常磐保育園

住所 岐阜市上土居814-1

URL <http://chubufukushikai.jp/tokiwahoikuen/>

勤務時間 8:15~17:00

休日 週休2日

### なるためには

- 必要資格 / 保育士資格
- 主な進路 / 高校卒業・養成課程のある短大や大学に進学→保育士資格を取得→保育園に勤務

――学生時代――  
「高校生活について教えてください。」  
3年間同じクラスメンバーで、しかも女のおばかりだったのもあり、クラスの団結がとても強かった印象があります。文化祭や体育祭なども全員で楽しみました。高校時代を通して、仲間と過ごす時間の大切さを学んだように思います。将来の仕事については漠然としたままで決めきれずにいたのですが、3年生の夏にいざ自分が何をしたいのか考えたとき、真っ先に思い浮かんだ職業が保育士でした。

――短大時代に学んだことは?――  
時間にも心にも余裕をもつて学びたかったため、自宅から近い中部学院大学の短期大学部へ進みました。保育園など付属の施設も多いから、学びの環境が整っていることに魅力を感じました。実際に、少しの時間であっても絵本を読み聞かせるために付属の幼稚園へ行んど、現場をよく知る機会が多く用意されました。現場に出るからこそ気づけることや感じられるやりがいは、非常に多いと思います。特に幼稚園実習や保育園実習は、プロの保育士になるという意思が強く固まっていく大事なきつかけになりました。

――卒業について――  
卒業してからずっと現在の常磐保育園に勤めています。当園を選んだのは雰囲気がとてもよかつたから。子どもたちがのびのびと遊んでいる姿や、先生たちの温かい雰囲気

――学生時代――  
「高校生活について教えてください。」  
3年間同じクラスメンバーで、しかも女のおばかりだったのもあり、クラスの団結がとても強かった印象があります。文化祭や体育祭なども全員で楽しみました。高校時代を通して、仲間と過ごす時間の大切さを学んだように思います。将来の仕事については漠然としたままで決めきれずにいたのですが、3年生の夏にいざ自分が何をしたいのか考えたとき、真っ先に思い浮かんだ職業が保育士でした。



――仕事内容を教えてください。――  
朝から夕方まで子どもたちと一緒に過ごしています。朝、登園してくれる子どもを迎えることからはじまり、おやつ、お昼寝、給食、遊びや主活動など、園で過ごす時間を通じて子どもの可能性が最大限に引き出されるようサポートします。

――なるためには――  
保育士をめざすのであれば、「子どももつてかわいいな」「子どものことが好きだな」と思う気持ちを、ぜひ大切にしてください。やはりそこが一番大事になるはずですし、仕事を楽しむための原動力になりますよ。  
「お忙しいところ、ありがとうございます」とお伝えください。

ながお まり  
**長尾 麻里さん**  
昭和60年生まれ 中部学院大学大学院短期大学部卒業

・出身高校 岐阜県立武義高等学校

18歳	保育士になることをめざして中部学院大学短期大学部へ進学。
↓	
20歳	温かくのびのびとした園の雰囲気に惹かれ、常磐保育園で働きはじめる。
↓	
32歳	長い心で子どもたちの心を受け止めることを大切にしながら、日々子どもの成長に喜びを感じる。



りがいにもつながっています。特に行事を開催するときなどは大変なことも多いのですが、子どもの成長や楽しそうな笑顔を見ると、やっていてよかったとしみじみ思っています。

保育士をめざすのであれば、「子どももつてかわいいな」「子どものことが好きだな」と思う気持ちを、ぜひ大切にしてください。やはりそこが一番大事になるはずですし、仕事を楽しむための原動力になりますよ。

「お忙しいところ、ありがとうございます」とお伝えください。

professional  
NO.166



噂の  
**HERO**

## プロボクサー 田中恒成

第16代WBO世界ミニマム級チャンピオン / 第19代WBO世界ライトフライ級チャンピオン



# 根本にあるのは、 「男だったら強くなりたい」という思い。

日々の選択のなかで「自分に勝った負けた」ということが出てくる。  
まだまだ自分は弱いから続けているんだと思います。

たなか こうせい  
**田中 恒成** さん  
平成7年生まれ

中京学院大学附属中京高等学校  
中京大学経済学部在学中

●なるためには / 日本ボクシングコミッショングのプロテストを受けてライセンスを取得する必要があります。現実的に、お金になりにくいですし、ほかの仕事をしながら練習している人がほとんど。でも1回始めた人は、辞めろって言われても、なかなか辞めないです。経験した人にしかわからない魅了があるんだと思います。

[www.soulbox.net](http://www.soulbox.net)



**一ボクシング始めたきっかけを教えてください。**  
辰吉さん(元WBC世界バンタム級王者)が好きだった父の影響ですね。小学5年生のときにジムに通いはじめました。当時は「どうせやるなら一番になりたいな」って漠然と考えている程度。プロを意識はじめたのは、高校生のときです。「世界チャンピオンにしてください」とジムの会長にお願いしたのが高校2年生のときでした。3年のインターハイが終わったあとにプロテストを受けて、11月にプロデビューしました。

**高校時代、印象的なエピソードはありますか?**  
バツと思い浮かぶのは、高校最後の試合ですね。負けて終わったんですけど。当時は優勝してうれしいというより、ほつとするという感覚になっていました。そうなったとき、おもしろみに欠けちゃって、同時に腰の調子も悪くなつて、やる気のない練習ばかりしていました。それで先生に呼ばれて、「おるだけ迷惑だで来るな」って言われたんです。それに対して、反抗期だったこともあり「言わんでも明日から行きません」と言って帰りました。それがちょうどインターハイ前。最後の試合は、「試合をする前に負けた試合でしたね。悪い意味で印象に残っています。でも、そのときの後悔は、11月のデビュー戦でいかされました。まだ腰の状態もよくなくて、練習も満足にできない状態でしたけど、「やることは、やりきつてリングに上がる」と思つて練習に取り組みました。過信かもしれないんですけど、自信だけはもつて試合に臨みました。

**一プロボクサーの仕事とは?**  
希望も含めて、できたら年間3試合はやりたいですね。でも世界タイトル戦になると、試合を組むのも時間がかかるんです。相手のこともありますし、試合会場のスケジュール、テレビの放送権など調整することが多いですからね。試合が決まれば、それに向けて2ヶ月くらいかけて減量やトレーニングをしていきます。でも「なんで痛い思いをして、つらい減量をして、リングに上がるんだろう?」ってみんな思いますよね。ボクシングの魅力は世界チャンピオンでもデビュー戦の高校生でも、リングに上がれば会場の主役になれることがあります。その瞬間だけ世界の中心に立てる。あとは勝ったときのよろこび。それを味わうと、減量のつらさ、殴られた痛さはすべて忘れちゃいますね。減量中は、「こんなにつらいこと、二度とやらない」といつも思うんですけど、勝つと忘れちゃう。だから、またリングに上がるやうですね(笑)。

**一ボクシングを続けていくうえで大切なことは?**  
根本の部分で「男だったら強くなりたい」という思いがあります。まず、みなさんが思い浮かべる「強い」「殴り合いで強い」ということですよね。でも続けていると、そういうことがなくなってくるんです。試合に向けて「今日、走るのサポートたな」とか「練習、頑張んかったな」とか。つらい方を選ぶか楽なほうを選ぶか、日々の選択のなかで自分に勝った負けた」ということが出てくる。いろんな選択肢が与えられ、「自分は強いのかな?」って考えたとき、まだまだ自分は弱いから続けているんだと思います。

**最後に学生へ向けてメッセージをお願いします。**  
どんな仕事でも、失敗したときのリスクと責任を背負つて頑張っている人と、「これだけやっておけばいいでしょ」という人を比べたら、プロジェクトを成功させたときのところは比べ物にならないはずです。社会に出たときは、そういうモチベーションで仕事を取り組んでほしいですね。いまは新しい仕事を自分で生み出せる時代。みなさんがやりたいことをやればいいと思います。人に迷惑をかけず、やりたいと思つ始めたことが誰かのためになっていることだつたら最高だと思いますよ!



石川紙業株式会社

當業

professional NO.167

出会いに  
感謝!

石川紙業株式会社

**住所** 美濃市吉川町2382番地

**住所** 美濃市吉川町2332番地  
**URL** <http://www.ishikawa-shigyo.com>

勤務時間 8:30~17:30

**休日** 土曜日、日曜日、祝日

なるためには

- 必要資格** / 特になし。
  - 主な進路** / 決まった進路はありません。各地にある伝統や文化など、日本の良さに触れる経験を積んでおくと、仕事に役立てることができるでしょう。

卒業後は大手小売チェーンに就職しました。引越しを伴う転勤を何度も経験し充実した生活でもあつたのですが、自分が本当にやりたいことはなんなのか、をもう一度考え直したいと思うように、25歳で退社して日本全国の旅をしました。

—十事について—

で、ビルの高さや人の多さに刺激を感じたのですが、なにより名古屋という街を受けたことが思い出深いです。また、大学生活を通じてライブ鑑賞という趣味ができたことも大きな出来事でした。ロック系の音楽が大好きになりました。全国のライブへ行くようになります。次第に、世代を超えた友人ができていきました。そこで知り合った社会人の方から、「30歳までにやりたいことを見つけた方がいい」とアドバイスをいただいたことは、社会に出てから進路を選択する際にも考へる基準となりました。

ひに行つたり、お互ひの家でケーブルをしたりして過ごしていました。将来については、なにがやりたいのか、どういう仕事に就きたいのか、といったことを思い描くことはできていませんでしたね。大学へ行き、そこでじっくり考えたいという気持ちもあり進学しました。

## ――学生時代

先日、歴史を生かした商品として武  
一やりがい

「これからやりたいことは、  
美濃和紙の持つ伝統や文化を  
にしながらも、より認知が広が  
う、普段のライフスタイルに使  
いただける仕組みや商品を考  
いきたいです。」

弊社では、美濃和紙を活用した和雑貨・和文具の製造卸をしています。美濃和紙には1300年以上の歴史があります。独特の風合い・温かみを持ち、かつ、非常に丈夫であるという特徴も。私の主な仕事は、弊社が取り扱う商品を全国の小売店さんに営業することです。その他、メールマガの更新や、新商品の企画・開発に携わることもあります。

(日本は本当に、広くて、深くて、美しいんだな)と、実感しました。もともと歴史やお城が好きではあつたのですが、旅を通して各地に受け継

将のおきあがりこぼしシリーズを企画から担当させていただきました。大好きな歴史の知識を生かして、美濃和紙普及のための商品開発ができたこと、また、その商品を営業させていただけることに、とてもやりがいを感じています。

――なるためには、必要なスキルや経験はありません。高校生のみなさんは、ぜひ、人や環境、風景など、全てとの出会いに感謝してください。きっとそこから自分の道も見えてくると思いますよ。

――お忙しいところ、ありがとうございます。

いました。

さとう しょう  
**佐藤 翔**さん

昭和61年生まれ 中京大学経済学部卒業

• 出身高校 岐阜県立可児高等学校

31

1

25歳

25歳  
22

社会人の先輩から「30歳までにやりたいことを見つけた方がいい」というアドバイスをもらい、その後の指針とする。日本全国の旅をはじめると、歴史やお城に加え、伝統や文化にも興味を持つ。

美濃和紙という日本で最古の紙とも言われる伝統文化をより魅力的に広められるよう奮闘する日々。





## 宮部建設株式会社

代表取締役

professional NO.168

たくさん失敗しよう♪

## 宮部建設株式会社

住所 岐阜県関市下有知1546-2

URL <https://miyabe-kensetu.com/>

勤務時間 9:00~18:00

休日 週休2日

アンビ  
シャス的

### なるためには

- 必要資格 / 特になし
- 主な進路 / 決まった進路はありません。進むべき道が見えてくるタイミングは人それぞれに違うと思うので、焦らず自分と向き合ってください。

――学生時代――  
「高校生活について教えてください。」  
シャイで照れ屋な高校生でした。(笑)  
高校に入るまでは幼稚園から中学校までの一環教育を受けており、地元に住んでいる約90名の同級生と一緒に育ってきていたため、高校から突然はじまつた、電車通学、そして、まったく知らないメンバーとの交流に驚いてしまったのかもしれません。学校が終わると一目散に地元へ帰つてきいたと思いつ出があります。将来について明確なイメージは持つていなかつたので、卒業後は社会で役立てられる基礎スキルが学べる専門学校へ進みました。

### ――専門時代に学んだことは?――

当時は量販店が全盛期だったこともあり、販売士の資格を取得したり、簿記を学んだりしました。専門学校時代にはスキルを学んだことよりも、友人をつくりワイワイと遊んだことや、アルバイトをして社会の様子を垣間見たことなどが、より大きな実りだつたと思います。

### ――仕事について――

30歳で家業を継ぐため地元に戻るまでタオルや寝具の製造卸メーカーに勤めていました。もちろん誠実さを持つて真面目に働いていましたが、仕事への姿勢は受け身でした。能動的に仕事をするよう意識が変わったのは、地元に戻り地域の団体に所属してからです。

――なぜ意識が変わったのですか?――

アフターフォローで訪問した際に、地域の団体に所属して、何十名といふ人に揉まれながら真剣に議論している様子を見ることができたとき、胸が熱くなりました。

――だわつていることは?――

誠実であること。人と裏切らないこと。建築の場面でも、また、経営において考えるとても、一貫してこだわっています。それは、人と人とのつながりを、なにより大切にしたいと思っています。

### ――やりがい――

家族の生活が営まれている様子を見ることができたとき、胸が熱くなります。



## 宮部 英門さん

昭和49年生まれ 名古屋ビジネス専門学校卒業

・出身高校 岐阜東高等学校

20歳

新社会人となる。全国を飛び回しながら、誠実に仕事をこなしていく。

30歳

家業を継ぐために地元に戻る。受け身がちな姿勢から、能動的な行動へと徐々に変化していく。

43歳

誠実さをモットーとし、人と人の太く深い繋がりを育む経営に邁進する日々。



なります。

高校生のみなさんの中で、もし今なにに対してもやる気が起きない方がいたとしても、焦らなくて大丈夫です。私にどうしてターニングポイントは30歳でした。誰にでも必ずやる気に燃えるタイミングは訪れると思うので、焦らず、自分自身としっかり向き合ってください。そしてそのときが来たら、ぜひたくさん失敗してください。失敗から学べることは何でもたくさんありますよ。

――お忙しいところ、ありがとうございます――